

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 29. Juni 2024

Festival-Premiere von Philosophie Magazin und phil.COLOGNE:

Philo.live! verhandelt die Freiheit in ausverkauften Sälen

Das neue **Philosophie-Festival Philo.live!** hat am Samstag, den 29. Juni mit 2.000 Besucherinnen und Besuchern seine sehr erfolgreiche Premiere in Berlin gefeiert. Die Leitfrage „Was heißt hier Freiheit“ verhandelten facettenreich Peter Sloterdijk, Christoph Möllers, Thea Dorn, Donatella Di Cesare, Eva von Redecker, Wolfram Eilenberger, Axel Honneth, Manon Garcia, Steffen Mau, Oliver Nachtwey, Per Leo, Kim de l'Horizon, Heribert Prantl, Teresa Bücker, Herfried Münkler und Florence Gaub in acht weitgehend ausverkauften Einzelveranstaltungen.

Die lebendigen, kontroversen Debatten auf den Bühnen des silent green über kollektive vs. individuelle Freiheit, über Migration, Klimawandel, Meinungsfreiheit, Arbeit und sexuelle Selbstbestimmung zeigten, wie umstritten der Freiheitsbegriff heute ist – und wie notwendig philosophische Orientierung und Tiefenschärfe. Das Publikum folgte den insgesamt acht Dialogen neugierig, wach und hochkonzentriert.

Svenja Flaßpöhler, Festival-Geschäftsführerin und Programmverantwortliche, zum inhaltlichen Verlauf: „Der Fokus auf die Freiheit hat sich als äußerst fruchtbar herausgestellt. So war es möglich, das Thema von verschiedenen Seiten her zu durchdringen. Und der Erfolg von Philo.live! zeigt: Die Aufmerksamkeitsspanne nimmt nicht ab, wie oft pauschal behauptet wird. Vielmehr sehnen sich Menschen nach ausführlicher Durchdringung, erwachsener Ansprache und Begegnungen im analogen Raum. Face to Face lässt sich auch über kontroverseste Themen streiten. Differenzen bringen kluge Einsichten hervor, wenn die Gesprächspartner einander zuhören und der Rahmen stimmt.“

Rieke Brendel, Festival-Geschäftsführerin und Produktionsleiterin, blickt bereits ins Folgejahr: „Wir hätten uns keinen besseren Start für die Philo.live! wünschen können. Die Zusagen der hochkarätigen Mitwirkenden zur Premiere und der tolle Publikumszuspruch zu allen Einzelveranstaltungen unterstreichen, dass unser Philosophie-Festival in Berlin bisher gefehlt hat. Dies bestärkt uns in unseren Planungen, die zweite Edition der Philo.live! auf mehrere Veranstaltungstage in unterschiedlichen Locations Berlins auszuweiten und so an den Premieren-Erfolg anzuknüpfen.“

Philo.live! wird 2025 mehrtägig – Unterstützer ermöglichten Premiere

Nach der erfolgreichen Premiere kehrt die Philo.live! im November 2025 an mehreren Veranstaltungstagen in die Bundeshauptstadt zurück. Der genaue Festivalzeitraum, die Spielorte und Inhalte werden zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

Die Premiere von Philo.live! wurde ermöglicht durch die Unterstützung der Giordano-Bruno-Stiftung, der Udo Keller Stiftung Forum Humanum, dm-drogerie markt und der C.H. Beck Kulturstiftung sowie unterstützt von den Medienpartnern RBB radioeins, RBB radio3 und dem Tagesspiegel.

Alle Infos zum Festival unter www.philolive.de.

Pressekontakt: Radar Media GmbH, Astrid Hiesgen, 0234 32487-16, a.hiesgen@radar-net.de